



Communiqué de presse

QUiChOttE (alias René-Marc Bini)
auteur, compositeur, interprète

Altnaï a le plaisir de vous présenter l'album
“ **passing zone** ” de **Quichotte**



(production & édition : Altnaï)
un univers à découvrir sur le site
www.quichotte.com

Depuis 20 ans, il composait des musiques de films (une trentaine environ) pour le cinéma et la télévision. Il sort enfin un album personnel : “ **passing zone** ”, dont les mélodies explorent des univers musicaux à la croisée des chemins. Onze chansons (dix inédites et une reprise) en français, anglais et espagnol, entre dénonciations et quête passionnée d'un avenir possible. Enfin un album qui vous donnera envie de faire votre film...

QUiChOttE, alias René-Marc Bini, est né à Paris en 1957. Il suit de hautes études scientifiques : math sup, math spé, école des Mines. Il troque son diplôme contre un rêve : celui d'allier la musique et les voyages, à la rencontre du monde... Pianiste depuis l'âge de 6 ans, il travaille beaucoup l'improvisation, croise la route de Jacques Higelin, partage son temps entre les musiques de films et d'incessants voyages en bateau. C'est le début du rêve. Dans son sac à peine posé, une nomination aux Césars pour la musique d'un film qui fut pour lui une expérience à part : “ **Les Nuits Fauves** ” (1992).

Le voilà reparti, avec sa guitare cette fois. De voyages en découvertes, il porte en lui le désir ardent de partager ses passions. En croisant le chemin d'artistes comme Jean-Paul Long et Pape Dièye, il fondera les groupes Lifeline, Bilondiey puis Janeer ... Il signe la musique de “Grosse Fatigue”. En 1995, le Sénégal laissera son empreinte avec “ **Les Caprices d'un Fleuve** ” (re-nomination Césars et plus de 60 000 albums vendus). Puis cap sur le Chili, dans les bagages de Patrick Grandperret. Au retour, une surprise inattendue : **7 d'or** de la meilleure musique de fiction télé (ARTE), “ **Inca de Oro** ” en 1997. Le voyage continue : Îles du Cap-Vert, Cuba, Trinidad, Sainte Lucie, Saint-Martin ; les compositions aussi : musiques de “Cuisine Américaine”, “Crimes en Série”, “LPS”, “Liberté-Oléron”, “Frontières”... En 2000, les valises sont posées, c'est décidé : il faut maintenant se présenter au grand jour. L'album “ **passing zone** ” est en gestation. Début d'un voyage immobile, d'un autre genre... Action !

* sortie simultanée de l'album “ **altnaï crossroads un** ” (instrumental).



Contact presse : Linda RECOLIN
Tél : 33-0-1 39 27 74 73 - Fax : 33-0-1 39 27 75 89 - Port : 33-0-6 20 01 70 15
Email : linda@quichotte.com - URL : www.quichotte.com
Altnaï - service communication - 24 rue de Liège - 75008 PARIS